

Construire et organiser un projet d'écriture créative

Module de formation proposé par le *Labo des histoires*

Objectif

Vous accueillez des jeunes dans votre structure, et vous souhaitez concevoir un projet d'écriture créatif faisant appel à un professionnel de l'écriture. Vous cherchez à savoir comment coordonner le projet : définir sa durée et son organisation, travailler en partenariat, accompagner l'intervenant, assurer la conduite du projet avant, pendant et après les ateliers. Cette formation vous permettra d'organiser un projet d'écriture en autonomie, adapté à vos attentes et aux besoins des groupes que vous souhaitez toucher.

Contenu

- Rappel des fondamentaux
- Les étapes d'élaboration d'un projet d'écriture
- Identifier et choisir la proposition d'écriture adéquate au projet et l'intervenant spécialiste
- Logistique et suivi du projet
- Enjeux financiers : obtenir des fonds, rémunérer l'intervenant
- Valorisation des écrits

Méthodes pédagogiques

- Participation à des ateliers d'écriture et retours sur les écrits
- Mise en situation de l'organisation d'un cycle d'ateliers d'écriture
- Témoignage et retours d'expériences d'un intervenant animateur d'ateliers d'écriture
- Outils mis à disposition : bibliographie, dossiers d'accompagnement
- Suivi : les participants qui le souhaitent bénéficient d'un accompagnement de six mois de la part du *Labo des histoires* pour la mise en place de leurs projets d'écriture (accompagnement téléphonique et mail)

Durée : 2 jours+1 journée

La 3^e journée a lieu un mois après les deux premières. Elle s'appuie sur la mise en pratique des projets d'écriture des participants sur leurs territoires.

Les déjeuners sont pris sur place.

Publics : médiateurs, animateurs, enseignants, éducateurs, responsables pédagogiques, tout professionnel accueillant des jeunes.

Prérequis : aucun

Attention, ces modules sont réservés aux structures adhérentes au Réseau des Maisons d'écrivain et des patrimoines littéraires de Nouvelle-Aquitaine.